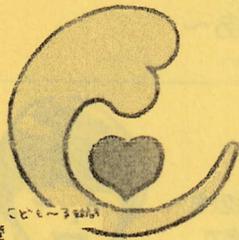




Mail



URL



《運営》
認定 NPO 法人
地域家族しんちゃんハウス

- ☆子育て親子の交流つどいの広場の提供
- ☆子育てに関する相談・援助
- ☆地域の子育て関連情報の提供
- ☆講習会

利用対象者

- ★乳幼児（0～3歳未満児）とその親（保護者）
- ★妊婦さん

《お問い合わせ》

電話：090-3685-2288(こども〜るフォン)
場所：イオンモール大和 4F (ライトコート側)
時間：AM10:30～PM5:30 (月曜日～日曜日)

1月の予定

日	月	火	水	木	金	土
30	31 絵本講座 (10:30～14:00) 保. 絵/保. 経	☆こども〜る鶴間のライトはなぜ暗くしてあるかご存知ですか？ 赤ちゃんの脳活動に最適にしてあるからです。 大人は明るいのが良いかもしれませんが、赤ちゃんには違います。 光の刺激が強かったり多かったりすると興奮してしまうのです。				1 お休み
2 お休み	3 お休み	4 保. 経/保. 保	5 発育講座 (14:00～17:30) 保. 経/保. 子	6 管理栄養士 (14:00～17:30) 保. 経/経. 栄	7 保健師による育児相談 (14:00～16:00) 保. 経/保. 経	8 管理栄養士 (14:00～17:30) 看. 経/保. 栄
9 保. 保/保. 子	10 管理栄養士 (14:00～17:30) 保. 経/栄. 子	11 発育講座 (14:00～17:30) 保. 保/保. 子	12 保. 保/保. 保	13 保健師による育児相談 (13:30～16:00) 保. 保/子. 栄	14 大和市保育士 による育児相談 (13:30～16:00) 保. 経/保. 子	15 管理栄養士 (10:30～14:00) 看. 栄/保. 保
16 保. 経/看. 子	17 保育ボランティアさん による手遊び (10:30～10:45) 保. 経/保. 保	18 保. 保/保. 経	19 親と子のタッチケア (11:00～11:30) 保. 経/保. 子	20 発育講座・管理栄養士 (14:00～17:30) 保. 経/栄. 子	21 ♡社会福祉士による よりそい (13:30～14:30) 保. 経/保. 子	22 保. 経/保. 子
23 発育講座 (14:00～17:30) 保. 保/看. 子	24 保. 保/保. 経	25 大和市保育士 による育児相談 (13:30～16:00) 保. 経/保. 子	26 絵本読み聞かせ (15:00～15:15) 保. 経/栄. 子	27 管理栄養士 (14:00～17:30) 保. 経/保. 栄	28 ♡社会福祉士による よりそい (13:30～14:30) 保. 経/保. 子	29 保. 子/保. 保

各時間 8人・入替制

(各時間毎に消毒タイムが入ります)

- ① 10:30～11:30
- ② 12:00～13:00
- ③ 13:30～14:30
- ④ 15:00～16:00
- ⑤ 16:30～17:30

大和市保育士
による育児相談
(13:30～16:00)

保育ボランティアさん
による手遊び
(10:30～10:45)

♡社会福祉士による
よりそい (ワンポイ
ント講座あり：時間
内に行います)

親と子の
タッチケア
(11:00～11:30)

発育講座

管理栄養士
の日

絵本相談・講座・
絵本読み聞かせ

《 時間はカレンダー参照 》

保=保育士 栄=栄養士
看=看護師 助=助産師
絵=絵本講師
子=子育てアドバイザー
経=子育て経験者



地域家族しんちゃんハウスが
インスタグラムはじめました！！
【地域家族しんちゃんハウス】
という名で『大切なこと』を
発信しています！
こちらから見るすることができます。



世の中に子育てほど尊い仕事はありません。
私たちの未来を創ることであり、
未来の幸せを可能にする仕事だから。

幼児教育について
感じながら考える

～笑顔ではぐくねっと～スキルアップ講座より～

6さいの〇〇ちゃん

～あのコロは！どう世界をキャッチしてたかなあ～

地球上に生まれて、すこし慣れてきたかなあって頃の自分の感覚に戻してみる、といういくつかのワークです。「今」目の前のことと生きていき、好奇心を感じながら自分のまんまをいろんな言葉や形で表現してみます。自分の頭の中を見える化すると、表現上手になっていつもと違った感じ方が体験できます。子どもがやるのはもちろん、大人がやっても楽しいワークです。

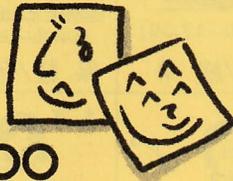
♡Myへのへのもへじ

一画で書けるひらがなを使って、オリジナルの顔(へのへのもへじ)を作ってみる。文字を書きながら読むという二つの動作がひらがなが読めない外国の子供達や小さい子どもでも楽しめるゲーム。

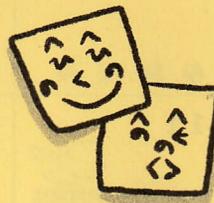
一画のひらがなになって曲線が入ってるものが多いので、出来上がった顔は自然と優しい顔になる所も良い。

それぞれの自由な発想で、横顔だったり動物だったり、色んな顔が出来てくる。

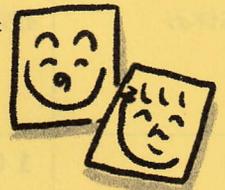
色んな種類のひらがなを使ったり、同じ字をたくさん使ったり。



一画のひらがなは「へのくしつてとるろん」



発想の行き先は無限です。



♡ふしぎな〇〇〇

「ぼくはこんな動物です」

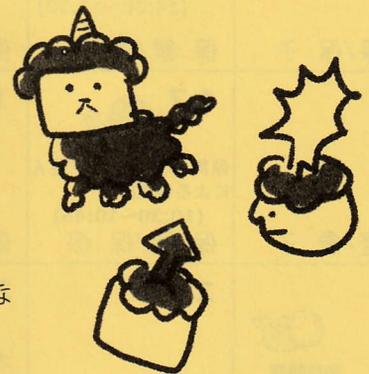
と、提示されたいくつかの条件を聞いて、その生き物の形を自由に描いてみる。

出された条件は一緒でも、一つとして同じ生き物は描かれていない。

からだは丸く太っていて足は4本、と言われても、横向きに体をつけて足を下向きに描く人、縦に体を描く人、タコのような足にするなどそれぞれ。

ツノが一本と言われて、鹿のツノ、悪魔のツノなど、住んでいる地域や育った環境などによっても特徴が出る。日本人は鬼のツノを描く人が多かったり。

自分で描いたものをみんなでシェアすることで、他の人との考え方の違いから新たな発見ができたりもする。



♡絵本に自分で言葉をつけてみよう

音だけで納豆巻きを作る工程を描いている絵本の絵だけを使って、自分の言葉をのせてみる。同じ絵を見ても、物語にする人、音だけのせる人、セリフのように語りかける人など、言葉のチョイスは人それぞれ。言葉だけでなく、話し方、スピードや音の大きさにも個性が出て、シェアすると自分の発想もどんどん膨らんでいく。

読み聞かせのように子どもと一緒に楽しめる



どのワークも答えがないので気楽に取り組める、そして

答えがない問題の楽しさを知り、楽しみながら他の人の事を知ることができる。

頭の中を見える化することは、他者を理解し自分を理解することに繋がっています。



ケイナ先生のワークは、はぐくる～むの乳幼児親子のクラスで体験することができます。

しんちゃんハウス HP内の【はぐくる～む】の「絵本が育てる五感」という講座です。

詳しい日程などは、HP内の予定表か通信で確認できます。ご予約制ですので、お問い合わせください。