



出演

テノール 雨宮正樹・ソプラノ 大越多美子・ピアノ 高取達也・びあねえ 富松万里子  
サックス&フルート 藤田純平・バーカッション 宮内“Rodory”健樹

2024年12月28日(土)

open 18:30 start 19:00

大和市文化創造拠点シリウス

**サブホール**

チケット:全席自由4,000円



<https://pia.jp/>

チケット  
ぴあ

チケットのご予約はこちらのQRコードへ  
お問い合わせはnpobravi@gmail.com  
または090-6319-2546(事務局)まで

チケットぴあでもチケットをお求めになれます  
pコード:284790

NPO法人ブラーべ

「どんな環境の方々にも良い音楽を届けることは出来ているのだろうか?」

そんな疑問から、我々は活動をスタートさせました。

コンサート会場に直接足を運ぶことが叶わない…

今居る場所でコンサートを楽しむことが出来たら佳いのに… 例えば、老人ホームや福祉施設など…  
様々な環境・会場にプロの音楽家を派遣して、「良い音楽をお届けしたい!!」

そんな思いで、音楽会などを企画・運営・実演をさせて頂いています。

合い言葉は、「すべての人々に良い音楽を!」

クラシック音楽を中心に、声楽・器楽等の名曲をお届けいたします。

NPO法人ブラーべをよろしくお願ひ致します。

主催

NPO法人ブラーべ

後援

(50音順 敬称略)

株式会社 アンバーパートナー

株式会社 カルチャーセンター

相続サポートセンター

HOMARI

日本エース株式会社

大和市民活動センター

福祉関係

社会福祉法人竹清会

飲食店

焼鳥酒場 お兄い

手打ち蕎麦 さかい

立ち飲み SORAYA

Bar 胡同

中華食堂 ぽんゆう

音楽関係

K-saxMusic support

Festina-lente

PIANO'S/yoshikawa

Love Recoder

文化芸術系団体

あやせアンサンブルグループ

多摩クロッキー会

フィガロ歌劇団

その他

hair neutral

吉祥寺 ライオン薬局

養神館合気道 向陽

B  
R  
A  
V  
I  
C  
H

NPO法人ブラーべ

# NPO法人ブラーべ

「どんな環境の方々にも良い音楽を届けることは出来ているのだろうか？」

そんな疑問から、我々は活動しています。

コンサート会場に直接足を運ぶことが叶わない…

今居る場所でコンサートを楽しむことが出来たら佳いのに… 例えば、老人ホームや福祉施設など…  
様々な環境・会場にプロの音楽家を派遣して、「良い音楽をお届けしたい！！」

そんな思いで、音楽会などを企画・運営・実演をさせて頂いています。

合い言葉は、「すべての人々に良い音楽を！」

クラシック音楽を中心に、声楽・器楽等の名曲をお届けいたします。

NPO法人ブラーべをよろしくお願い致します。

NPO法人ブラーべ

## 雨宮正樹(テノール)

広島県呉市出身。

3歳よりピアノを、10歳からエレクトロを学ぶ。

16歳で声楽の道に転向し、東京音楽大学声楽演奏家コース卒業。

大和市を中心に様々なコンサートを企画、出演する傍ら、合唱団、歌劇団等の指導、声楽教室の講師も行う。

NPO法人ブラーべ代表。

## 大越多美子(ソプラノ)

国立音楽大学声楽科卒業。

洗足学園音楽大学大学院修士課程修了。

ソロコンサートt'ami coeur、大和市で開催される「秋の終わりのコンサート」等、  
オペラやコンサートに出演する傍ら、カルチャーセンターなどで後進の指導にも力を注いでいる。

## 高取達也(ピアノ)

昭和音楽大学を経て同大学院を首席修了。パート・アウゼー(オーストリア)にてミュージックセントラルピアノ講習会修了。  
在学中、学内コンクールで受賞しローマにてリサイタルを開催。第17回コンセルト定期演奏会にてオーケストラと共に演じた。  
ソロやアンサンブルで演奏活動を展開する傍ら、音楽療法など福祉の活動も行っている。

## 富松万里子(ピアノ)

国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。

声楽や室内楽のコンサートピアニストを多く務め、共演者からの信頼も厚く  
幅広い音楽表現のみならず、軽妙なトークでも好評を得ている。

また、伴奏者としてアマチュア合唱団の指導にも数多く取り組み、その指導力には定評がある。  
演奏活動の傍ら、後進の育成にも力を注いでいる。

## 藤田純平 (sax fl)

3歳よりヴァイオリンを始めオーケストラでの演奏開始。

12歳の時サックスと出会い転向。

洗足学園大学器楽科入学。

卒業後渡米、バークリー音楽院にてジャズフルートやジャズサックスの研鑽に励む。スタジオ契約ミュージシャンとして10年のアメリカ生活後帰国。  
現在は東京を中心にさまざまなアーティストのサポートにレギュラー参加。

## 宮内“Rodory”健樹 パーカッション

10歳の頃より打楽器を始め、1991年ロックバンド「六三四／MUSASHI」にドラマーとして参加後CDデビュー。

北米、中南米等で海外ツアーも行い、国内外での演奏を重ねる。

ヤマハミュージックスクールのドラム科講師も務めている。

## ブラーべが贈る年末総決算祭り！！

クラシックからジャズ、ポップスまで、ソロから最大6人まで、

音楽に人生をのせた音楽家達の祭りが今年も始まる！！

プログラムの最後に喜びの歌(ベートーベン交響曲第九番より)を歌います。

みなさまもどうぞ一緒に歌ってください！